



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA  
PLANO DE ROTINA DA EDUCAÇÃO INFANTIL

GRUPO: G5 (PRÉ ESCOLA II)

PERÍODO: 21 a 25 de setembro

ELABORAÇÃO: DANIELLE BRAVIM, FRANCISCA SILVA, RAIMUNDA NUNES

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS					CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS	50	51	52 e 53	54	55 e 56	(EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
BRINCADEIRAS DAS ARTES	33					
DESENHAR	32	33 e 34			35 e 36	
LETRAR	39	40 e 41	42 e 43	44 e 45		
NUMERAR			37 e 38	39 e 40	41 e 42	
INVESTIGAR						
MATERIAL DE APOIO	67	11,14 e 69		71		
DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO					POSSIBILIDADES
21/09	<p>(EF) -Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita, (escrita espontânea) de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EO) -Conhecer e valorizar símbolos e tradições de nosso ambiente cultural.</p> <p>(TS) -Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>(EF) -Formular hipóteses estabelecendo correspondência entre o oral e o escrito.</p>					<ul style="list-style-type: none"><li>- Exercício da escrita;</li><li>- Leitura de imagem;</li><li>- Desenho de experimentação;</li><li>- Sequência alfabética das letras.</li></ul>
22/09	<p>(ET) -Descrever diferentes trajetos fazendo uso de múltiplas linguagens em diferentes suportes. -Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por número ou escrita espontânea) em diferentes suportes.</p> <p>(EO) -Conhecer e valorizar símbolos e tradições de nosso ambiente cultural.</p> <p>(EF) -Reconhecer a sequência da narrativa. -Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>					<ul style="list-style-type: none"><li>- Meios de transportes;</li><li>- Deslocamento;</li><li>- Trajeto;</li><li>- Cartão-postal;</li><li>- Desenho de observação;</li><li>- Desenho de experimentação;</li><li>- Leitura;</li><li>- Exercício da escrita.</li></ul>

<p><b>23/09</b></p>	<p><b>(ET)</b> -Descrever diferentes trajetos fazendo uso de múltiplas linguagens em diferentes suportes.</p> <p><b>(EF)</b> -Compreender a intencionalidade de diferentes gêneros textuais: canção, poema, convite, bilhete, correspondência eletrônica, mensagem instantânea, haicai, limerique, trava-língua, parlenda, quadrinha, adivinha, piada, conto, fábula, lenda, história em quadrinhos, Cartoom, regras de jogo e receita.</p> <p><b>(ET)</b> -Contar com precisão até 30 elementos. -Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes e o entre em uma sequência numérica.</p>	<p>-Trânsito: deslocamento das pessoas e dos meios de transportes em diferentes formas; -Ficha de informações pessoais; -Relação de números e quantidades.</p>
<p><b>24/09</b></p>	<p><b>(EO)</b> -Adotar e valorizar atitudes relacionadas ao cuidado consigo mesmo e com sua saúde.</p> <p><b>(EF)</b> -Expor episódios ouvidos e vistos, respeitando a sucessão lógica temporal dos eventos.</p> <p><b>(ET)</b> -Analisar diversas situações-problema levantando hipóteses, organizando dados e testando possibilidades de solução.</p>	<p>- Regras de trânsito: transporte seguro das crianças; - Mapa da história: “O Biscoito de Gengibre”; - Leitura de imagem por meio de linhas e colunas.</p>
<p><b>25/09</b></p>	<p><b>(TS)</b>-Fazer uso intencional das cores.</p> <p><b>(EF)</b>-Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p><b>(TS)</b>-Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p><b>(ET)</b>-Analisar diversas situações-problema levantando hipóteses, organizando dados e testando possibilidades de solução.</p> <p><b>(ET)</b>-Registrar por meio de símbolo numérico diferentes quantidades até 50, tendo como fonte de apoio os portadores numéricos.</p>	<p>- Regras de trânsito; semáforo; - Brincadeiras com regras; - Paisagens noturnas; - Resolução de problemas; - Números e quantidades.</p>

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
21/09	22/09	23/09	24/09	25/09
<p><b>-Livro de Experiências: Pág. 50</b> Para responder as atividades propostas do livro, orientar a criança a escrever o endereço completo da própria residência e os lugares que costumam frequentar, utilizando letras maiúsculas e bastão (forma).</p> <p><b>-Portfólio: II. Parte 2.</b> Auxiliar a criança destacar do Material de Apoio página 67, a planificação (elaboração) de uma casa. Orientar a fazer dobras nas áreas indicadas. Em seguida, fazer desenhos em cada lado dessa planificação, os locais que frequenta pela vizinhança. Depois, colar essa planificação dobrada no espaço “Perfil de um Morador da Cidade”. Na parte interna dessa dobradura, a criança pode listar os locais representados.</p> <p><b>-Brincadeiras das artes: Pág. 33.</b> Fazer atentamente a leitura das imagens e responder oralmente as questões propostas. Acessar o QR CODE, para visualizar os movimentos da capoeira.</p> <p><b>-Desenhar: pag. 32.</b> Realizar a atividade proposta seguindo as</p>	<p><b>Livro de Experiências. Pág. 51.</b> Conversar com a criança sobre as regras de trânsito. Fazer a leitura das imagens e orientar na realização da atividade seguindo as orientações do livro.</p> <p><b>-Portfólio: II. Parte 2.</b> Orientar a criança a destacar do Material de Apoio página 69, o bolso “Caminhos da Escola”, montar e colar no espaço “Perfil de um Morador da Cidade - Lugares perto de casa”. Em seguida, auxiliar a criança a fazer os desenhos em folha avulsa do trajeto que é feito de casa até a escola para guardá-los no bolso que foi colado.</p> <p><b>-Desenhar: Págs. 33 e 34.</b> Na página 33, lembrar com a criança alguns pontos turísticos da cidade onde mora e realizar a atividade.</p> <p>Na pag. 34, orientar a pintar toda a página com giz de cera preto. Em seguida, auxiliar a criança a desenhar sobre o fundo preto, uma paisagem noturna da sua cidade, usando um lápis sem ponta ou uma caneta sem tinta.</p>	<p><b>-Livro de Experiências: págs. 52 e 53.</b> Na pag. 52, apresentar para criança as imagens para que ela possa fazer a leitura e perceber as diferentes formas de deslocamento no trânsito. Explicar sobre as regras no trânsito, que elas existem para que tanto os pedestres quanto aos motoristas e passageiros transitem em segurança pelas ruas da cidade.</p> <p>Na pag. 53, responder a atividade proposta seguindo a legenda.</p> <p><b>-Letrar: págs. 42 e 43.</b> Na pag. 42, ler as informações da ficha sobre o personagem “O biscoito de gengibre”.</p> <p>Na pag. 43, orientar a criança a preencher a ficha com seus dados pessoais, explorando cada item. Para esta atividade, deve-se ter em mãos a data do nascimento e a altura da criança. Permitir que ela escreva de acordo com o seu desenvolvimento da escrita.</p> <p><b>-Numerar: págs. 37 e 38.</b> Na pag. 37, proporcionar a criança a leitura da imagem. Em</p>	<p><b>-Livro de Experiências: pag. 54.</b> Conversar com a criança sobre a importância do uso do cinto de segurança, assim como lembrar as regras de trânsito. Fazer a leitura das legendas e responder a atividade.</p> <p><b>-Portfólio II: Parte 4.</b> Destacar do Material de Apoio pag. 71, o Manual do Instrutor para o Trânsito, dobrar, compondo uma sanfona, registrar o nome na primeira parte dessa sanfona. Em seguida, de acordo com as legendas da página 54, escrever a regra de segurança que considera a mais importante com relação aos passageiros.</p> <p><b>Obs.</b> O Manual do Instrutor ainda não deve ser colado no portfólio, somente ao término do preenchimento dessa etapa.</p> <p><b>-Letrar: págs. 44 e 45.</b> Lembrar o conto “O Biscoito de Gengibre” no Material de Apoio página 107 para responder a atividade do livro.</p> <p><b>-Numerar: págs. 39 e 40.</b> Conversar com a criança que a atividade será desafiadora. Portanto, precisará de muita</p>	<p><b>-Livro de Experiências: págs. 55 e 56.</b> Na pag. 55, ler o texto para a criança. Em seguida, perguntá-la o significado das cores e quais as atitudes esperadas do pedestre e do motorista diante dos semáforos. Logo após, realizar a atividade proposta do livro.</p> <p><b>-Portfólio II parte 4:</b> Retomar com a criança o “Manual do Instrutor para o trânsito”. Em seguida, orientar e completar as outras duas partes dele. Ela deverá desenhar o semáforo para motoristas e o semáforo para pedestres no local indicado.</p> <p>Na pag. 56, conversar com a criança sobre as diferentes denominações que um mesmo objeto recebe em variados locais. Em seguida, realizar a atividade a partir do terceiro comando do livro.</p> <p><b>-Desenhar: págs. 35 e 36.</b> Na pag. 35, conversar com a criança, sobre alguns lugares que costuma visitar a noite, levando-a a perceber que a paisagem noturna só é vista através da iluminação, seja ela</p>

<p>orientações do livro.</p> <p><b>-Letrar: Pág. 39.</b> A partir do trecho do conto “O Biscoito de Gengibre”, realizar atentamente a leitura e responder as atividades propostas.</p>	<p><b>Letrar: Págs. 40 e 41.</b> Na página 40, a partir das informações, responder a atividade proposta seguindo as orientações. Na página 41, desafiar a criança a relembrar os personagens do conto na ordem em que eles aparecem na sequência da narrativa. Logo após, destacar os adesivos dos personagens no Material de Apoio págs. 11 e 14, para realizar a atividade proposta do livro.</p>	<p>seguida, pedir para fazer a contagem dos elementos solicitados com o objetivo de explorar quantidades de 1 a 30 relacionando-as ao número correspondente no quadro numérico.</p> <p>Na pág. 38, relembrar a sequência numérica de 1 a 30, para auxiliar na realização da atividade proposta do livro.</p>	<p>atenção para ler e compreender a imagem e responder a atividade proposta do livro.</p> <p>Na página 40, permitir um tempo maior para que a criança possa visualizar e analisar a ilustração. Solicitar que ela mencione as características dos personagens: detalhes das roupas, cabelos e acessórios de cada um. Ler as informações para a criança, uma de cada vez. Ela poderá fazer um X sobre os personagens que não correspondem ao que está sendo indicado. Incentivá-la a descobrir quem é o motorista do ônibus e assim, realizar a atividade.</p>	<p>natural ou artificial. Em seguida, realizar a atividade proposta.</p> <p>Na pág. 36, enfatizar que o livro <b>Desenhar</b>, do primeiro semestre terminou. Incentivá-la revisitar as suas atividades para apreciação e notar a evolução dos seus traçados (desenhos). Ao final, deixe-a à vontade para desenhar o que preferir.</p> <p><b>-Numerar: págs. 41 e 42-</b> Apresentar para a criança a situação proposta e incentivar a distribuir as 30 pessoas entre os veículos da maneira que achar melhor, respeitando a capacidade máxima de cada um. Ela poderá optar por ligar com um traço cada pessoa a um meio de transporte ou contornar os grupos. Em seguida, pedir que escreva a quantidade de pessoas que colocará em cada veículo no local indicado no livro.</p> <p>Na pág. 42, realizar a atividade proposta seguindo as orientações do livro.</p>
<p><b>SUPORTE:</b></p> <p>-Lápis grafite, cola e borracha.</p>	<p><b>SUPORTE:</b></p> <p>-Lápis, cola, giz de cera, lápis sem ponta ou caneta sem tinta.</p>	<p><b>SUPORTE:</b></p> <p>-Lápis e borracha; -Lápis de cor.</p>	<p><b>SUPORTE:</b></p> <p>-Lápis, borracha e lápis de cor.</p>	<p><b>SUPORTE:</b></p> <p>-Lápis de cor, lápis, borracha e cola; -Hidrocor e lápis de cor;</p>

				-Lápis e borracha; -Lápis, borracha e lápis de cor.
<b>AVALIAÇÃO:</b> - Coordenação motora fina, concentração, percepção, oralidade, conhecimentos prévios e criatividade.				