



**CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL**

GRUPO:G3 Maternal II

PERÍODO: 26 a 29 de Outubro de 2020

ELABORAÇÃO: Dulce Pereira, Graça Dias e Waleska Paes

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS					CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Seg.	Ter.	Quar.	Quin.	Sex.	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS			21		FERIADO	<p align="center">(EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>
BRINCADEIRA DAS ARTES				17 a 21		
DESENHAR						
HISTÓRIAS EM CENA	15 a 21	23, 25 e 27				
MATERIAL DE APOIO	14		43	63		

DATA	OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
26/10	<p>(TS) – Usar o corpo e a voz para imitar e reproduzir sons.</p> <p>(ET) – Participar de situações que envolvam a representação do espaço no plano.</p> <p>(ET) – Comparar grandezas: grande, pequeno e médio.</p>	<p>Gênero Textual: Conto - João e o pé de feijão.</p> <p>Noção de grandeza: maior que / menor que (maior e menor)</p>
27/10	<p>(EF) – Reproduzir parlendas e canções de memória.</p> <p>(ET) – Participar de situações que envolvam o registro de quantidade, fazendo comparações de muitos e poucos</p>	<p>Gênero Textual: Parlenda – Um, dois, feijão com arroz.</p> <p>Noções de quantidades: mais que / menos que. Muito / pouco.</p>
28/10	<p>(EO) – Participar de experiências com o grupo.</p> <p>(ET) – Participar de situações que envolvam o cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p>	<p>Experimento do feijão.</p>
29/10	<p>(EO) – Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando palavras.</p> <p>(TS) – Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</p> <p>(ET) – Observar elementos da natureza.</p>	<p>Sons da natureza;</p>
30/10	<p>Feriado de 28/10 - Dia do Servidor, transferido para este dia.</p>	

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
26/10	27/10	28/10	29/10	30/10
<p>Histórias em cena: pág. 15 a 21 Convidar a criança a ouvir a história João e o pé de feijão acessando o QR CODE na página 5 e reproduzir trechos de diálogos dos personagens imprimindo entonação apropriada a fala do gigante, a da mãe de João e a do próprio João.</p> <p>Destacar do Material de Apoio pág. 14 o adesivo do personagem João e escolher um lugar na cena ilustrada para colá-lo nas páginas 16 ou 17.</p> <p>Logo após acessar o QR CODE para brincar com o JOGO DE ENCONTRAR OS OBJETOS ESCONDIDOS.</p> <p>Na atividade da página 19, será explorada as expressões “maior que” e “menor que” por meio de alguns exemplos e comparações e é assim que a criança vai elaborando seus conhecimentos em torno desse conceito.</p> <p>Iniciar pedindo a criança que olhe a própria mão. Perguntar: Qual é o maior dedo? E o menor?</p> <p>Em seguida meça a altura da criança marcando essa medida com um pedaço de barbante.</p>	<p>Histórias em cena: pág. 23 a 27. Relembrar com a criança de que João, trocou a vaca por feijões. Dizer que há um feijão para cada dedo da mão e orientá-la a fazer um traço ligando cada feijão a um dos dedos.</p> <p>Em seguida acessar o QR CODE da página 23, para brincar com o JOGO UM A UM.</p> <p>Acessar o YouTube o vídeo da parlenda “Um, dois, feijão com arroz” de Marcio Coelho e Ana Favaretto.</p> <p>Cantar com ela mostrando a quantidade de dedos, conforme os números recitados. Em seguida deverá desenhar, nas cavidades ilustradas, a quantidade de feijões que aparece em cada imagem da mão na página 25.</p> <p>Apresentar a ilustração dos ovos nos ninhos e perguntar para a criança: Qual ninho tem mais ovos? Pedir para ela fazer uma marca no ninho, na página 27.</p> <p>Em seguida desenhar muitos ovos e poucos ovo nos ninhos de acordo com a indicação na ilustração.</p>	<p>Livro de Experiências: pág. 21. Providenciar copo plástico, terra, regador com água, pazinha e feijões. Apresentar para a criança esses materiais e perguntar a ela como acha que pode plantar os feijões. Observar as cenas ilustradas da sequência do experimento. Em seguida entregar um copo para a criança, com um pouco de terra e os feijões e orientá-la no plantio. Depois pedir que molhe os feijões com um pouco de água.</p> <p>Portfólio – Parte 2. Destacar do Material de Apoio página 43, o Minibook e realizar as dobras. Em seguida solicitar que desenhe nele a primeira etapa desse experimento (plantar as sementes). Colar a base do Minibook no Portfólio. Marcar no calendário as datas em que a criança fará o registro das outras etapas (fase do desenvolvimento).</p> <p>É importante que ocorra registros no Minibook ao menos quatro vezes ao longo do período de observação do crescimento da planta.</p>	<p>Brincadeiras das artes: pág. 17 a 21. Apresentar a obra do artista Georges Seurat: Um banho em Asnières. Promover a observação atenta da obra por meio de questionamentos como apresentados na página. Em seguida brincar de reproduzir sons que pode ser ouvido em locais como o retratado no quadro.</p> <p>Providenciar balões com pouco ar, pratinhos com tintas coloridas. Antes de realizar atividade das páginas 18 e 19.</p> <p>A criança deve fazer a leitura das imagens do passo a passo apresentado na página 18.</p> <p>Convidar para fazer a pintura. Pegar o balão, molhar a base dele no pratinho com a tinta da cor desejada e carimbar na página 19. Solicitar a criança que escute por 5 minutos os sons da natureza disponível no YouTube: Sons da Natureza - Lei da Atração, Prosperidade, Felicidade e Paz Interior.</p> <p>Em seguida destacar do Material de Apoio pág. 63 as peças do quebra – cabeça, e explicar que,</p>	<p>Feriado de 28/10 - Dia do Servidor, transferido para este dia.</p>

<p>Depois prender o fio na parede para que ela possa visualizar. Logo após realizar atividade proposta da página.</p> <p>Na página 21, perguntar qual dos personagens é o maior? Qual deles é o menor? E o seu tamanho é mais parecido com o de João, o da mãe de João ou o do gigante? Em seguida contornar o personagem de maior tamanho.</p>	<p>Para finalizar acessar o QR CODE para a criança brincar do JOGO MAIS E MENOS.</p>		<p>ao montá-lo, vão compor uma paisagem que corresponde ao sons que ouviu. Orientar a montar sobre a imagem de apoio apresentada no livro colando as peças na página 21.</p>	
<p>SUPORTE: celular, barbante, fita adesiva, lápis.</p>	<p>SUPORTE: lápis, celular, lápis de cor.</p>	<p>SUPORTE: copo plástico, terra, regador com água, pazinha e feijões, cola</p>	<p>SUPORTE: balões, pratinhos, tinta guache, celular, cola.</p>	<p>SUPORTE:</p>
<p>AValiação: Participação, oralidade, noção de grandeza e quantidade, raciocínio lógico.</p>				