



**CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL**

GRUPO: G5 (PRÉ ESCOLA II)

PERÍODO: 3 a 6 de novembro de 2020

ELABORAÇÃO: DANIELLE BRAVIM, FRANCISCA SILVA E RAIMUNDA NUNES

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS										CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Segunda		Terça		Quarta		Quinta		Sexta		
ATIVIDADES	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS			30		31		32		33 e 34		(EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
BRINCADEIRAS DAS ARTES			25 e 26								
DESENHAR											
LETRAR			28		29		30 e 31		32 e 33		
NUMERAR			24		25 e 26		27 e 28		29		
INVESTIGAR					21 e 22						
MATERIAL DE APOIO			29,31 97,10 11 e 14		99, 10, 11 e 14		33, 35, 99 e 15		117		

DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
02/11	Feriado de Finados	
03/11	<p>(ET) -Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p>(CG) -Consolidar a coordenação motora ampla fazendo uso de mais de um movimento ao realizar diferentes ações.</p> <p>(TS) -Discriminar as características de um som (forte, fraco, alto, baixo, longo, curto, rápido, devagar) e reconhecer a fonte sonora.</p> <p>(EF) -Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(ET)-Analisar diversas situações-problema levantando hipóteses, organizando dados e testando possibilidades de solução.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar a percepção e a discriminação sobre os elementos da natureza. - Aprimorar os movimentos corporais. - Ampliar a percepção auditiva, para identificar os sons de cada instrumento. - Levantamento de hipóteses sobre os trechos da história de Gulliver. - Resolução de problemas.

<p>04/11</p>	<p>(EF) -Enriquecer seu vocabulário, utilizando novos termos aprendidos em diferentes contextos. -Formular hipóteses estabelecendo correspondência entre o oral e o escrito. -Realizar leitura não convencional com apoio da memória e de indícios (letra inicial, letra final, palavra inicial e palavra final). (ET) -Identificar e ler números até 50. -Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliação da oralidade por meio da compreensão da história. - Levantamento de hipóteses sobre as intenções dos invasores da história de Gulliver. - Reconhecer as letras inicial e final das palavras. - Sequência numérica: completar os números faltantes da trilha. - Levantamento de hipóteses sobre a transformação da massa do pão.
<p>05/11</p>	<p>(ET) -Conhecer e registrar informações sobre o ambiente, o habitat e curiosidades de diferentes seres vivos. (EF) -Relacionar as letras do alfabeto aos correspondentes sons. (EF)-Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio da escrita espontânea. (ET) -Analisar diversas situações-problema levantando hipóteses, organizando dados e testando possibilidades de solução. -Registrar por meio de símbolo numérico diferentes quantidades até 50, tendo como fonte de apoio os portadores numéricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar os tamanhos dos seres vivos. - Sequência alfabética. - Escrita espontânea. - Registro por meio de desenho. - Contar até 50.
<p>06/11</p>	<p>(ET)-Conhecer e registrar informações sobre o ambiente, o habitat e curiosidade de diferentes seres vivos. (EF)-Reconhecer a sequência de uma narrativa. - Expor episódios ouvidos e vistos, respeitando a sucessão lógica e temporal dos eventos. (ET)-Registrar a comparação de grandezas por meio de desenhos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Seres invisíveis: micro-organismos. - Sequência da narrativa. - Gênero Textual: história de Gulliver. - Medidas e grandezas: comparação.

SEGUNDA-FEIRA 02/11	TERÇA-FEIRA 03/11	QUARTA-FEIRA 04/11	QUINTA-FEIRA 05/11	SEXTA-FEIRA 06/11
<p align="center">FERIADO DE FINADOS</p>	<p>-Livro de Experiências: pág. 30. Para esta atividade a criança precisará observar alguns elementos da natureza por seis dias. Tais como: o nascimento de uma folha, desabrochar de uma flor, ou caso não tenha como fazer esta observação, plante um feijão em um algodão molhado e verifique seu desenvolvimento a cada dia.</p> <p>Orientar a criança a retirar o seu binóculo de brinquedo guardado no bolso do Portfólio “Instrumentos para ver melhor e maior” e Focar no elemento escolhido, ou no crescimento do feijão.</p> <p>Após destacar do Material de Apoio pág. 29, os cartões de registro para desenhar o que foi observado a cada dia.</p> <p>Ao final dos seis dias, rever o cartão com a sequência de desenhos para responder no livro o que notou de diferente no primeiro e no último dia.</p> <p>-Portfólio III: Parte 4. Destacar do Material de Apoio pág. 31, e montar o envelope “Observação em ação” para guardar os cartões</p>	<p>-Livro de Experiências: pág. 31.</p> <p>Ler para a criança a história com o título “Para ver maior” do personagem franjinha da Turma da Mônica. Após a leitura, fazer perguntas como: Qual era o equipamento preferido do Franjinha? De quem foi arrancado o fio de cabelo? E em quantas vezes o fio de cabelo foi aumentado? E logo após, realizar a atividade proposta do livro.</p> <p>-Letrar: pág. 29.</p> <p>Auxiliar a criança a destacar do Material de Apoio pág. 99, o capítulo 6. Ler mais um trecho da história de Gulliver. E em seguida, escrever no local reservado o título “PIRATAS À VISTA”. Ao escrever, colar em uma folha de papel A4 na parte de cima e destacar do Material de Apoio págs. 10, 11 e 14, os adesivos para compor a cena e montar mais uma página do Minilivro.</p> <p>Depois, responder a atividade proposta do livro de acordo as orientações.</p>	<p>-Livro de Experiências: pág. 32.</p> <p>Ler o texto para a criança sobre as informações do microscópio enfatizar a sua função científica.</p> <p>-Portfólio III: Parte 3. Destacar do Material de Apoio pág. 33, a imagem do microscópio e na pág. 35, o cartão com o ácaro. Em seguida, colar a imagem do equipamento no Portfólio no espaço com o título “Natureza e tecnologia” e encaixar o cartão do ácaro.</p> <p>-Letrar: pág. 30.</p> <p>Destacar do Material de Apoio pág. 99, o Capítulo 7. Ler mais um trecho da história de Gulliver para a criança e em seguida, escrever no local reservado o título “A GENEROSIDADE DE LILIPUT”. Ao escrever, colar em uma folha de papel A4 na parte de cima e destacar do Material de Apoio págs. 10,11 e 14, os adesivos para compor a cena e montar mais uma página do Minilivro.</p> <p>Retornar para o livro Letrar para realizar a atividade seguindo as orientações.</p>	<p>-Livro de Experiências: págs.33 e 34.</p> <p>Na página 33, conversar com a criança sobre os micro-organismos: que são seres muito pequenos que só enxergamos com a ajuda do microscópio. Leve-a a imaginar como são esses seres. Após seus levantamentos de hipóteses, responder a atividade proposta desta página.</p> <p>Acessar o QR CODE, e assistir aos vídeos, que têm informações sobre os micro-organismos para que a criança possa ampliar seus conhecimentos sobre os diferentes seres vivos.</p> <p>Na página 34, ler para a criança a reportagem sobre o primeiro zoológico de micro-organismos do mundo. Na internet, acessar o site <http://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2014/10/inaugurado-em-amsterda-primeiro-zoologico-de-microbios-do-mundo.html, para obter mais informações sobre o zoológico de micróbios.</p>

	<p>de registro dos elementos observados.</p> <p>-Brincadeiras das artes: págs. 25 e 26.</p> <p>Na pág. 25, ler para a criança o texto da música “Na loja do mestre André”, ou acessar a música na internet. Falar dos instrumentos musicais, que têm a função de produzir os sons para compor músicas. Promover um momento em que ela possa cantar, dançar e fazer gestos. Acessar o QR CODE para a criança identificar e aprimorar os seus conhecimentos a respeito dos instrumentos citados na cantiga. Na pág. 26, acessar o outro QR CODE, e desafiar a criança a ouvir e identificar o som de cada instrumento. E em seguida, responder a atividade.</p> <p>-Letrar: pág. 28: Destacar do Material de Apoio pág. 97 o Capítulo 5. Ler para a criança o trecho da história de Gulliver e em seguida, auxiliá-la a escrever no local reservado o título “ACORDO E COMILANÇA”.</p> <p>Ao escrever, colar em uma folha de papel A4 na parte de cima e destacar do Material de Apoio págs. 10, 11 e 14, os adesivos para</p>	<p>-Numerar: págs. 25 e 26.</p> <p>Explicar para a criança a finalidade da trilha dos números, que é uma forma de reconhecê-los em uma sequência numérica. Depois, responder a atividade seguindo as orientações do livro.</p> <p>Na pág. 26, lembrar a história do Gigante Egoísta, no livro Letrar página 06, acessando o QR CODE. Ler a situação-problema para a criança e solicitar que ela observe as ilustrações para realizar a atividade proposta do livro.</p> <p>-Investigar: págs. 21 e 22.</p> <p>Nas atividades destas páginas é importante considerar os conhecimentos prévios da criança.</p> <p>Explicar que a massa de bolo e de pão passa por um processo de transformação.</p> <p>Para ampliar o seu conhecimento, acessar YouTube em: Animação sobre produção de pães.</p>	<p>Acessar o QR CODE para visualizar ou se preferir fazer a impressão das atividades sugeridas.</p> <p>Na pág. 31, continuar com as mesmas orientações fornecidas à criança nas páginas anteriores para finalizar o seu Minilivro. No espaço reservado do Capítulo 8, pedir para a criança registrar o título; “ SETE MARES, AÍ VOU EU!”.</p> <p>Finalizando o Minilivro, perguntar para a criança de qual capítulo ela mais gostou e por quê? E em seguida, realizar a atividade do livro mediante as orientações.</p> <p>-Numerar: págs. 27 e 28.</p> <p>Na realização da atividade da pág. 27, ler para a criança a lista de alimentos comprados pelo gigante. Após a leitura da lista, destacar do Material de Apoio pág. 15 os adesivos para colar na geladeira conforme as orientações e depois responder a atividade proposta do livro.</p> <p>Na pág. 28, solicitar que a criança observe a imagem e perguntar: você acha que tem pouca ou muitas chaves? Esperar a resposta para avaliar a</p>	<p>Em seguida, responder a atividade proposta no livro.</p> <p>-Letrar: págs. 32 e 33.</p> <p>Acessar o QR CODE, para assistir o vídeo completo da história de Gulliver ou se preferir, ler para a criança a história em capítulos que pode ser encontrada no seu Minilivro. Logo após realizar a atividade proposta seguindo as orientações do livro.</p> <p>- Numerar: pág. 29.</p> <p>Destacar do Material de Apoio página 117, parte do cinto do gigante. A proposta desta atividade é fazer com que a criança compreenda que medir significa comparar grandezas. Para essa atividade, faz-se necessário colar uma parte do cinto na outra, para que ela perceba o tamanho em que o cinto do gigante ficará quando unirmos todas as partes encontradas nos livros.</p> <p>OBS.: Esta atividade só poderá ser concluída em sala de aula, pois precisa fazer a colagem das partes do cinto do gigante de todas as crianças.</p> <p>Posteriormente realizar a atividade do livro.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>compor a cena e montar mais uma página do Minilivro e responder a atividade proposta do livro.</p> <p>-Numerar: pág. 24.</p> <p>Apresentar o quadro numérico para a criança, explicar que cada linha obedece uma sequência numérica e que cada coluna repete o último algarismo da linha. Diante das explicações responder a proposta da atividade.</p>		<p>sua percepção visual. E depois, responder a atividade proposta do livro.</p>	
<p>SUPORTE:</p> <p>-</p>	<p>SUPORTE:</p> <p>-Lápis, borracha e lápis de cor; -Lápis, borracha, lápis de cor e figuras; -Lápis de cor, lápis e borracha.</p>	<p>SUPORTE:</p> <p>-Lápis, borracha; -Lápis de cor e cola; -Lápis, borracha e lápis de cor; -Lápis, borracha e lápis de cor.</p>	<p>SUPORTE:</p> <p>- Cola, lápis e borracha; -Folha de papel A4 e lápis de cor; -Lápis e borracha.</p>	<p>SUPORTE:</p> <p>- Lápis e borracha; - Lápis de cor; - Celular; - Lápis e borracha; - Lápis de cor; - Celular; - Lápis e borracha; - Cola.</p>
<p>AVALIAÇÃO: Percepção, observação, oralidade, raciocínio lógico, coordenação motora fina, discriminação visual e conhecimentos prévios.</p>				