



**CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL**

GRUPO: G4 (PRÉ ESCOLA I)

PERÍODO: 16 a 20 de Novembro de 2020

ELABORAÇÃO: MILENA MORAES E OLIVIA ASEVEDO

| LEGENDA | PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS | | | | | | | | | | CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS |
|-----------------------|-----------------------------|------|-------------|---------|---------|------|-------------|------|---------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Segunda | | Terça | | Quarta | | Quinta | | Sexta | | |
| ATIVIDADES | SALA | CASA | SALA | CASA | SALA | CASA | SALA | CASA | SALA | CASA | |
| LIVRO DE EXPERIÊNCIAS | 40 e 42 | 41 | | | | | | | | | <p align="center"> (EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES </p> |
| BRINCADEIRA DAS ARTES | 28 e 29 | | 30, 31 e 32 | | | | | | | | |
| DESENHAR | | | | 26 e 27 | 28 e 29 | | | | 30 e 31 | | |
| LETRAR | | | | | 34 | 35 | 36 | | | | |
| NUMERAR | | | | | | | 27, 28 e 29 | 26 | 30 | 31 | |
| MATERIAL DE APOIO | 7,53,55,57,59,61 | | 75 e 77 | | 85 | | 109,15 | | 111 | | |

| DATA | OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO | POSSIBILIDADES |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16/11 | <p>(CG), (ET), (TS).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, recortar, entre outros; - Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais; - Explorar suas possibilidades de movimentos em danças e encenações. | <ul style="list-style-type: none"> - Animais: Cobertura corporal; - Coordenação motora fina; - Esquema corporal: Música “Ciranda dos bichos”. |
| 17/11 | <p>(CG), (TS), (ET).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, recortar, entre outros; - Identificar as cores; - Conhecer o hábitat de diferentes animais. | <ul style="list-style-type: none"> - Leitura de imagens; - Apreciação de obra de arte; - Desenho com interferência. |

| | | |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18/11 | <p>(EO), (ET), (EF)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compartilhar experiências com os colegas; - Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações; - Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais; - Compreender que, para escrever são necessárias as letras do alfabeto; - Usar letras, mesmo de forma não convencional, na escrita espontânea. | <ul style="list-style-type: none"> - Coordenação motora fina; - Leitura de imagens. - Escrita espontânea: Personagens da história “Festa no céu”; - Gênero textual: Quadrinho “Festa no céu”. |
| 19/11 | <p>(EF), (ET), (EO).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criar e contar histórias oralmente com base em imagens ou temas sugeridos; - Demonstrar interesse e envolvimento nas situações coletivas de produção de textos; - Levantar hipóteses para resolver situações-problema do cotidiano; - Usar de modo adequado jogos e materiais; - Fazer uso dos números em diferentes situações do cotidiano. | <ul style="list-style-type: none"> - Reconto coletivo da história: “Festa no céu”; - Números e quantidades; - Noção de grandeza: Pesado e leve; |
| 20/11 | <p>(ET), (CG),(TS).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Levantar hipóteses para resolver situações-problema do cotidiano; - Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, recortar, entre outros; - Relatar como fez suas produções gráficas, atribuindo sentido a elas. | <ul style="list-style-type: none"> - Leitura de imagens; - Números e quantidades; - Sequência lógica; - Desenho com interferência: Cobertura corporal dos animais. |

| SEGUNDA-FEIRA 16/11 | TERÇA-FEIRA 17/11 | QUARTA-FEIRA 18/11 | QUINTA-FEIRA 19/11 | SEXTA-FEIRA 20/11 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Livro de Experiências pág.40: Acessar o QR CODE da página e em seguida solicitar que a criança faça a leitura das imagens e observe os adesivos que estão no Material de Apoio pág.7, onde retrata as fases: ovo, lagarta, casulo e inseto adulto (borboleta). Comentar com a criança que, existem outros insetos que apresentam fases diferentes de transformação como: a formiga e a joaninha. Logo após, propor que a criança cole esses adesivos nos locais indicados da página do livro e depois pedir que destaque do Material de Apoio págs. 53 e 55, as peças do quebra-cabeça e o envelope para ser colado no portfólio (parte 5).</p> <p>- Livro de Experiências pág. 42: Pedir que a criança revise os Cards dos animais, observando a cobertura do corpo deles e em seguida, solicitar que destaque do Material de Apoio págs. 59 e 61, as fichas e o envelope. Registrar as atividades da</p> | <p>- Brincadeiras das Artes págs. 30: Realizar a leitura das imagens da página e em seguida, destacar do Material de Apoio pág.75 e 77, as peças douradas para o registro da atividade.</p> <p>- Brincadeiras das Artes págs. 31 e 32: Fazer a leitura das imagens, incentivando a criança a identificar cada um dos bichos. Conte a ela que, essas imagens são obras do artista “Gustavo Rosa” e que foram apresentadas sem cor na página 31 para que ela possa colori-las. Realizar a atividade referida da página e logo após, fazer os questionamentos da página 32.</p> <p>- Desenhar págs.26 e 27: Observar as imagens das páginas e realizar a atividade.</p> | <p>- Desenhar págs.28 e 29: Fazer a leitura das imagens e em seguida propor que destaque do Material de Apoio pág.85, as abas para serem coladas sobre partes das ilustrações destas páginas e assim promover momentos de brincadeiras com a criança.</p> <p>- Letrar pág.34: Relembrar com a criança, os personagens da história “Festa no céu” e, logo após, fazer o registro da referida página.</p> <p>- Letrar pág.35: Rer os últimos quadrinhos da história “Festa no céu” e pergunta para a criança, o que ela diria ao urubu para convencê-lo a levá-la e trazê-la com segurança da festa no céu. Logo após, realizar as atividades da página.</p> | <p>- Letrar pág.36: Fazer os questionamentos da página e, logo após, realizar a atividade solicitada.</p> <p>- Numerar pág.27: Perguntar para a criança se ela gosta de brincar de montar “Quebra-cabeça”. Falar que, montará a imagem de um animal bem grande. Depois pedir para destacar do Material de Apoio Pág.109, as peças do jogo, explorando-as e colando-as nos seus lugares.</p> <p>- Numerar pág.28: Providenciar objetos (“leves” e “pesados”) e disponibilizar esses objetos sobre uma mesa para a criança observar e, em seguida segurar, percebendo qual deles é mais “pesado” e qual é mais leve. Logo após, solicitar que realize a atividade da página fazendo a leitura das imagens e os questionamentos.</p> <p>- Numerar pág.29: solicitar que a criança faça a leitura</p> | <p>- Desenhar págs.30 e 31: Orientar a criança a observar as três texturas que correspondem à cobertura corporal dos animais que se encontram na pág. 30, incentivando-a a descrever cada uma delas. Em seguida, realizar a atividade das páginas.</p> <p>- Numerar pág.30: Acessar o QR CODE e pedir que a criança observe as imagens dos macaquinhos da página e atente-se as expressões e tente imitá-las. Logo após, destacar do Material de Apoio pág.111, as figuras geométricas e realizar as atividades da página.</p> <p>- Numerar pág.31: Comentar com a criança que o tamanduá-bandeira tem uma língua bem comprida para poder capturar seu alimento: as formigas e cupins. Informar que a língua desse animal mede 40 a 60 cm e, em seguida, evidenciar essa informação a criança,</p> |

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>página.</p> <p>- Livro de Experiências pág.41: Destacar do Material de Apoio págs.55 e 57, as páginas do livreto dos filhotes para a montagem e em seguida, registrar a atividade referida.</p> <p>- Brincadeiras das Artes págs.28 e 29: Relembrar com a criança a música “Ciranda dos bichos” (palavra cantada) disponível no YouTube. Incentivar a criança a tentar imitar a dança de cada animal. Logo após, realizar a atividade da página.</p> | | | <p>da imagem e destaque do Material de Apoio Pág.15, os adesivos. Em seguida, registrar a atividade da página.</p> <p>- Numerar pág.26: Observar a imagem da página e realizar a atividade referida.</p> | <p>usando um pedaço de barbante ou lã desse tamanho. Posteriormente, realizar a atividade referida.</p> |
| <p>SUPORTE: QR CODE, cola, lápis de cor, giz de cera, pendrive, TV.</p> | <p>SUPORTE: Lápis, lápis de cor, giz de cera.</p> | <p>SUPORTE: Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola.</p> | <p>SUPORTE: Lápis de cor, giz de cera, lápis, cola, objetos.</p> | <p>SUPORTE: QR CODE, Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola, barbante ou lã.</p> |
| <p>AVALIAÇÃO:- Atenção; Concentração; raciocínio lógico; coordenação motora fina; reconhecimento de números e letras.</p> | | | | |