



**CRECHE ESCOLA SEMENTINHA  
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL**

**GRUPO: G4 (PRÉ ESCOLA I)**

**PERÍODO: 16 a 20 de Novembro de 2020**

**ELABORAÇÃO: MILENA MORAES E OLIVIA ASEVEDO**

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS										CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Segunda		Terça		Quarta		Quinta		Sexta		
ATIVIDADES	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS	40 e 42	41									<b>(EO)</b> O EU, O OUTRO E O NÓS <b>(CG)</b> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <b>(TS)</b> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <b>(EF)</b> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <b>(ET)</b> ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
BRINCADEIRA DAS ARTES	28 e 29		30, 31 e 32								
DESENHAR				26 e 27	28 e 29				30 e 31		
LETRAR					34	35	36				
NUMERAR							27, 28 e 29	26	30	31	
MATERIAL DE APOIO	7,53,55,57,59,61		75 e 77		85		109,15		111		

DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
16/11	<b>(CG), (ET), (TS).</b> - Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, recortar, entre outros; - Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais; - Explorar suas possibilidades de movimentos em danças e encenações.	- Animais: Cobertura corporal; - Coordenação motora fina; - Esquema corporal: Música “Ciranda dos bichos”.
17/11	<b>(CG), (TS), (ET).</b> - Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, recortar, entre outros; - Identificar as cores; - Conhecer o habitat de diferentes animais.	- Leitura de imagens; - Apreciação de obra de arte; - Desenho com interferência.

18/11	<p><b>(EO), (ET), (EF)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compartilhar experiências com os colegas;</li> <li>- Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações;</li> <li>- Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais;</li> <li>- Compreender que, para escrever são necessárias as letras do alfabeto;</li> <li>- Usar letras, mesmo de forma não convencional, na escrita espontânea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordenação motora fina;</li> <li>- Leitura de imagens.</li> <li>- Escrita espontânea: Personagens da história “Festa no céu”;</li> <li>- Gênero textual: Quadrinho “Festa no céu”.</li> </ul>
19/11	<p><b>(EF), (ET), (EO).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criar e contar histórias oralmente com base em imagens ou temas sugeridos;</li> <li>- Demonstrar interesse e envolvimento nas situações coletivas de produção de textos;</li> <li>- Levantar hipóteses para resolver situações-problema do cotidiano;</li> <li>- Usar de modo adequado jogos e materiais;</li> <li>- Fazer uso dos números em diferentes situações do cotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconto coletivo da história: “Festa no céu”;</li> <li>- Números e quantidades;</li> <li>- Noção de grandeza: Pesado e leve;</li> </ul>
20/11	<p><b>(ET), (CG),(TS).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Levantar hipóteses para resolver situações-problema do cotidiano;</li> <li>- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, recortar, entre outros;</li> <li>- Relatar como fez suas produções gráficas, atribuindo sentido a elas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura de imagens;</li> <li>- Números e quantidades;</li> <li>- Sequência lógica;</li> <li>- Desenho com interferência: Cobertura corporal dos animais.</li> </ul>

SEGUNDA-FEIRA 16/11	TERÇA-FEIRA 17/11	QUARTA-FEIRA 18/11	QUINTA-FEIRA 19/11	SEXTA-FEIRA 20/11
<p>- <b>Livro de Experiências</b> <b>pág.40:</b> Acessar o QR CODE da página e em seguida solicitar que a criança faça a leitura das imagens e observe os adesivos que estão no <b>Material de Apoio</b> <b>pág.7</b>, onde retrata as fases: ovo, lagarta, casulo e inseto adulto (borboleta). Comentar com a criança que, existem outros insetos que apresentam fases diferentes de transformação como: a formiga e a joaninha. Logo após, propor que a criança cole esses adesivos nos locais indicados da página do livro e depois pedir que destaque do <b>Material de Apoio</b> <b>págs. 53 e 55</b>, as peças do quebra-cabeça e o envelope para ser colado no portfólio (parte 5).</p> <p>- <b>Livro de Experiências</b> <b>pág. 42:</b> Pedir que a criança revise os Cards dos animais, observando a cobertura do corpo deles e em seguida, solicitar que destaque do <b>Material de Apoio</b> <b>págs. 59 e 61</b>, as fichas e o envelope. Registrar as atividades da</p>	<p>- <b>Brincadeiras das Artes</b> <b>págs. 30:</b> Realizar a leitura das imagens da página e em seguida, destacar do <b>Material de Apoio</b> <b>pág.75 e 77</b>, as peças douradas para o registro da atividade.</p> <p>- <b>Brincadeiras das Artes</b> <b>págs. 31 e 32:</b> Fazer a leitura das imagens, incentivando a criança a identificar cada um dos bichos. Conte a ela que, essas imagens são obras do artista “Gustavo Rosa” e que foram apresentadas sem cor na página 31 para que ela possa colori-las. Realizar a atividade referida da página e logo após, fazer os questionamentos da página 32.</p> <p>- <b>Desenhar</b> <b>págs.26 e 27:</b> Observar as imagens das páginas e realizar a atividade.</p>	<p>- <b>Desenhar</b> <b>págs.28 e 29:</b> Fazer a leitura das imagens e em seguida propor que destaque do <b>Material de Apoio</b> <b>pág.85</b>, as abas para serem coladas sobre partes das ilustrações destas páginas e assim promover momentos de brincadeiras com a criança.</p> <p>- <b>Letrar</b> <b>pág.34:</b> Relembrar com a criança, os personagens da história “Festa no céu” e, logo após, fazer o registro da referida página.</p> <p>- <b>Letrar</b> <b>pág.35:</b> Rer os últimos quadrinhos da história “Festa no céu” e pergunta para a criança, o que ela diria ao urubu para convencê-lo a levá-la e trazê-la com segurança da festa no céu. Logo após, realizar as atividades da página.</p>	<p>- <b>Letrar</b> <b>pág.36:</b> Fazer os questionamentos da página e, logo após, realizar a atividade solicitada.</p> <p>- <b>Numerar</b> <b>pág.27:</b> Perguntar para a criança se ela gosta de brincar de montar “Quebra-cabeça”. Falar que, montará a imagem de um animal bem grande. Depois pedir para destacar do <b>Material de Apoio</b> <b>Pág.109</b>, as peças do jogo, explorando-as e colando-as nos seus lugares.</p> <p>- <b>Numerar</b> <b>pág.28:</b> Providenciar objetos (“leves” e “pesados”) e disponibilizar esses objetos sobre uma mesa para a criança observar e, em seguida segurar, percebendo qual deles é mais “pesado” e qual é mais leve. Logo após, solicitar que realize a atividade da página fazendo a leitura das imagens e os questionamentos.</p> <p>- <b>Numerar</b> <b>pág.29:</b> solicitar que a criança faça a leitura</p>	<p>- <b>Desenhar</b> <b>págs.30 e 31:</b> Orientar a criança a observar as três texturas que correspondem à cobertura corporal dos animais que se encontram na <b>pág. 30</b>, incentivando-a a descrever cada uma delas. Em seguida, realizar a atividade das páginas.</p> <p>- <b>Numerar</b> <b>pág.30:</b> Acessar o QR CODE e pedir que a criança observe as imagens dos macaquinhos da página e atente-se as expressões e tente imitá-las. Logo após, destacar do <b>Material de Apoio</b> <b>pág.111</b>, as figuras geométricas e realizar as atividades da página.</p> <p>- <b>Numerar</b> <b>pág.31:</b> Comentar com a criança que o tamanduá-bandeira tem uma língua bem comprida para poder capturar seu alimento: as formigas e cupins. Informar que a língua desse animal mede 40 a 60 cm e, em seguida, evidenciar essa informação a criança,</p>

<p>página.</p> <p>- <b>Livro de Experiências pág.41:</b> Destacar do <b>Material de Apoio</b> págs.55 e 57, as páginas do livreto dos filhotes para a montagem e em seguida, registrar a atividade referida.</p> <p>- <b>Brincadeiras das Artes págs.28 e 29:</b> Relembrar com a criança a música “Ciranda dos bichos” (palavra cantada) disponível no YouTube. Incentivar a criança a tentar imitar a dança de cada animal. Logo após, realizar a atividade da página.</p>			<p>da imagem e destaque do <b>Material de Apoio</b> Pág.15, os adesivos. Em seguida, registrar a atividade da página.</p> <p>- <b>Numerar pág.26:</b> Observar a imagem da página e realizar a atividade referida.</p>	<p>usando um pedaço de barbante ou lã desse tamanho. Posteriormente, realizar a atividade referida.</p>
<p><b>SUPORTE:</b> QR CODE, cola, lápis de cor, giz de cera, pendrive, TV.</p>	<p><b>SUPORTE:</b> Lápis, lápis de cor, giz de cera.</p>	<p><b>SUPORTE:</b> Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola.</p>	<p><b>SUPORTE:</b> Lápis de cor, giz de cera, lápis, cola, objetos.</p>	<p><b>SUPORTE:</b> QR CODE, Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola, barbante ou lã.</p>
<p><b>AVALIAÇÃO:-</b> Atenção; Concentração; raciocínio lógico; coordenação motora fina; reconhecimento de números e letras.</p>				