



**CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL**

GRUPO: G4 (PRÉ ESCOLA I)

PERÍODO: 23 a 27 de Novembro de 2020

ELABORAÇÃO: MILENA MORAES E OLIVIA ASEVEDO

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS										CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Segunda		Terça		Quarta		Quinta		Sexta		
ATIVIDADES	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS							43 a 46		47 e 48		(EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
BRINCADEIRA DAS ARTES			33 a 35	36							
DESENHAR					32 a 36						
LETRAR											
NUMERAR	32 a 35	36									
MATERIAL DE APOIO	111		10, 11 e 77		85		64 e 65		67 e 69		

DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
23/11	(EO), (ET). - Fazer uso adequado de diferentes jogos e matérias numéricos; - Levantar hipóteses para solucionar situações problemas com números em diferentes contextos do cotidiano;	- NÚMEROS E QUANTIDADES: Coordenação e situações problemas.
24/11	(CG), (TS), (ET), (EO). - Desenvolver progressivamente habilidades manuais, adquirindo controle motor ao desenhar; - Identificar e nomear cores; - Utilizar materiais variados para elaborar o que lhe é proposto.	- Leitura de gravuras: Apreciação de obras de arte; - Coordenação motora fina: estimulação ao grafismo e escultura.
25/11	(EO), (CG), (TS), (ET), (EF). - Conhecer e ampliar as possibilidades de uso para diferentes materiais; - Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais; - Desenvolver progressivamente habilidades manuais, adquirindo controle motor ao desenhar.	- Habitat dos animais; -- Coordenação motora fina: Grafismo.

26/11	<p>(EF), (ET), (CG), (TS).</p> <ul style="list-style-type: none">- Demonstrar interesse por diferentes gêneros textuais;- Levantar hipóteses para solucionar situações problemas do cotidiano relacionados aos animais;- Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais;	<ul style="list-style-type: none">- Animais em extinção;- GÊNERO TEXTUAL: Canção – “Sabiá lá na gaiola.
27/11	<p>(TS), (EF), (ET), (EO).</p> <ul style="list-style-type: none">- Demonstrar interesse por diferentes gêneros textuais relatando suas experiências;- Observar e descrever elementos da natureza;	<ul style="list-style-type: none">- GÊNERO TEXTUAL: Folder informativo;- AVES: Apreciação do canto das aves.

SEGUNDA-FEIRA 23/11	TERÇA-FEIRA 24/11	QUARTA-FEIRA 25/11	QUINTA-FEIRA 26/11	SEXTA-FEIRA 27/11
<p>- Numerar – pág.32: Relembrar os números já estudados (de 1 a 10) e, em seguida, propor a realização da atividade da página.</p> <p>- Numerar – pág.33: Destacar do Material de Apoio pág. 111, o peão, a trilha e as fichas para realizar o jogo do formigueiro. Para jogar, colocar as fichas viradas para baixo e, a cada ficha retirada, observar a quantidade para percorrer com o peão no tabuleiro, a quantidade de casas até chegar ao final.</p> <p>Após a vivência, resolver as situações problemas relacionadas ao jogo na página do livro.</p> <p>- Numerar pág. 34: Observar as cenas ilustradas e os enunciados na página do livro para realizar a atividade proposta.</p> <p>- Numerar pág.35: Observar a cena da página, para em seguida realizar os registros das quantidades propostas na atividade.</p>	<p>- Brincadeira das artes - pág.33: Apresentar a obra de arte de Andy Warhol, “Elefante africano” e observar como ele retratou o elefante. Em seguida, realizar a atividade da página.</p> <p>- Brincadeira das artes pág. 34: Destacar o molde do elefante do material de Apoio pág.77, em seguida orientar a criança contornar a silhueta para realizar a atividade da página.</p> <p>- Brincadeira das artes - pág.35: Providenciar massa de modelar de várias e pedir para a criança escolher um dos animais esculpido por Rembrandt Bugatti existente na página. Ao final, realizar a atividade proposta na página.</p> <p>Brincadeira das artes - pág.36: Observar as imagens dos quadros e das esculturas que estão disponíveis nos adesivos do Material de Apoio págs.10 e 11. Depois, destacar e colar para montar uma galeria na página do livro, realizando assim a atividade proposta.</p>	<p>- Desenhar págs.32 e 33: Destacar as silhuetas dos animais do Material de Apoio pág.85, propor que desenhem detalhes e pintem os animais para em seguida realizar a atividade da página.</p> <p>- Desenhar págs.34 e 35: Disponibilizar Hidrocor ou lápis grafite para a criança contornar os animais ilustrados, seguindo as orientações da página.</p> <p>- Desenhar pag.36: Propor à criança para elaborar um desenho de cada animal descrito na atividade para compor o cenário com muito capricho.</p>	<p>- Livro de experiências pág.43: Apresentar o poema “Procurase”, ler para a criança mais de uma vez para facilitar a memorização e a compreensão do assunto tratado e refletir sobre os questionamentos da página.</p> <p>- Livro de Experiências págs.44 e 45: Fazer a leitura dos textos das páginas, chamando a atenção da criança para o termômetro que sinaliza o risco de extinção dos animais. Explicar que há sete categorias de ameaça, onde o grau de risco é evidenciado por meio da numeração e da coloração aplicada.</p> <p>Em seguida, destacar do Material de Apoio págs.64 e 65, as fichas dos animais para serem preenchidas com um desenho e com a marcação do termômetro para no final, colar no portfólio parte quatro.</p> <p>- Livro de Experiências pág.46: Fazer a leitura do texto da página, em seguida acessar o YouTube para ouvir a canção “Sabiá lá na gaiola”, de Mário</p>	<p>- Livro de Experiências pág.47: Ler para a criança o texto da página “Hora de passarinho”, e incentivar comentários. Depois destacar do Material de Apoio as duas partes do folder e colar, quando a cola estiver seca, orientar a dobrar pressionando os vincos. Para a leitura, desafiar a procurar as aves já estudadas (sabiá e beme-te-vi). Para finalizar, sair para a área externa para avistar ou ouvir o canto dos pássaros. Em seguida, fazer um desenho no portfólio sobre o que foi observado, seguindo as orientações da página.</p> <p>-Livro de Experiências pág.48: Promover um momento de apreciação do portfólio dos animais, já finalizado. Em seguida, seguir as orientações para brincar com o jogo: Como é o bicho? Presente no portfólio, e depois realizar a atividade da página.</p>

<p>- Numerar pág.36: Brincar de pula-pula no galho. Para essa brincadeira, precisa traçar uma linha no chão, para representar o galho e um dado. Escrever a sequência numérica de 0 a 10, posicionar a criança no início da sequência e a cada número sorteado com o dado a criança avança a quantidade até chegar no final (número 10). Ao final, realizar a atividade da página.</p>			<p>Cordovil Vieira. Ao final, conversar seguindo o roteiro de perguntas existente na página do livro</p>	
<p>SUPORTE: cola, lápis de cor, giz de cera, dado.</p>	<p>SUPORTE: Lápis, lápis de cor, giz de cera.</p>	<p>SUPORTE: Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola, Hidrocor.</p>	<p>SUPORTE: Lápis de cor, giz de cera, lápis, cola.</p>	<p>SUPORTE: Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola.</p>
<p>AValiação:- Atenção; Concentração; raciocínio lógico; coordenação motora fina; reconhecimento de números e letras.</p>				