



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA  
AGENDA DE ATIVIDADES – EDUCAÇÃO INFANTIL  
PRÉ-ESCOLA II - PROFESSORAS: ACILENE E DULCE

2ª Semana de: 10 a 14 de maio de 2021.

DATA	SÉRIE: PRÉ – ESCOLA II	ATIVIDADES
10/05 Segunda-feira	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA/ OBJETIVOS</b> <b>(EF)Escuta, fala, pensamento e imaginação.</b> - Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica ou de leitura.	<b>ASSUNTO</b> - Gênero textual: lista. - Lista sobre a utilidade da água, escrita no caderno de desenho. - Registro no livro, página 51.  <b>Obs.: O livro e o caderno deveram ser entregues no retorno presencial.</b>
	<b>(ET) Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.</b> - Contar oralmente objetos, pessoas em diferentes contextos.	<b>ASSUNTO</b> - Noção de dezena. - Exploração com lápis de cor realizando contagem até 10. - Registro através de desenhos de dez unidades no caderno de desenho.  <b>Obs.: O caderno deverá ser entregue no retorno presencial.</b>
11/05 Terça-feira	<b>(EF)Escuta, fala, pensamento e imaginação.</b> - Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica ou de leitura.	<b>ASSUNTO</b> - Gênero textual: música “Cada lata tem seu lixo, cada lixo tem sua lata”, música infantil. - Leitura da música exposta no cartaz; - Apresentação do vídeo da música. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zn7Txlbr8">https://www.youtube.com/watch?v=Zn7Txlbr8</a> - Registro no livro, página 52.  <b>Obs.: O livro deverá ser entregue no retorno presencial.</b>
	<b>(ET)Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.</b> - Contar oralmente objetos, pessoas em diferentes contextos.	<b>ASSUNTO</b> - Noção de dezena e meia dezena. - Exploração de materiais concretos, realizando a contagem até 10 (dezena) e contagem até 5 (meia dezena). - Registro da atividade em anexo.  <b>Obs.: A atividade deverá ser entregue no retorno presencial.</b>
12/05 Quarta-feira	<b>(EF)Escuta, fala, pensamento e imaginação.</b> - Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de	<b>ASSUNTO</b> - Gênero textual: música “Se essa rua fosse minha”, cantiga popular. - Leitura da cantiga de roda exposto no cartaz. - Exploração e registro da página 53 do livro. - Elaboração de uma lista dos estabelecimentos que aparecem na página 53. Registro da lista no caderno de desenho.

	observação gráfica ou de leitura.	CASA: livro página 54.  <b>Obs.: O livro e o caderno de desenho deverão ser entregues no retorno presencial.</b>
	<b>(ET) Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.</b> - Identificar relações espaciais (direita e esquerda).	<b>ASSUNTO</b> - Noção espacial: esquerda e direita. - Apresentação do vídeo, link. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pkz8nrOMSTc">https://www.youtube.com/watch?v=pkz8nrOMSTc</a> - Executar os comandos de acordo com o vídeo.
<b>13/05</b> <b>Quinta-feira</b>	<b>(EF)Escuta, fala, pensamento e imaginação.</b> - Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica ou de leitura. <b>(CG)Corpo, gestos e movimentos</b> -Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar e recortar.	<b>ASSUNTO</b> - Gênero textual: música “Mortorista”. - Leitura da letra da música; - Exploração e registro da página 55 do livro; - Arte: recorte e colagem de imagens de figuras de meios de transporte no caderno de desenho.  <b>Obs.: O livro e o caderno de desenho deverão ser entregues no retorno presencial.</b>
	<b>(EF)Escuta, fala, pensamento e imaginação.</b> - Compreender o significado global de uma narrativa.	Contação de história com a professora Concita.
<b>14/05</b> <b>Sexta-feira</b>	<b>(EF)Escuta, fala, pensamento e imaginação.</b> – Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	<b>ASSUNTO</b> - Na rua da escola. - Exploração e registro da página 56 do livro.  <b>Obs.: O livro deverá ser entregue no retorno presencial.</b>
	<b>(CG)Corpo, gestos e movimentos</b> - Expressar diferentes emoções utilizando a linguagem do corpo.	<b>ASSUNTO</b> - Música e movimentos Professor George.