



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA  
SÃO LUIS: 17/06/2021  
PRÉ- ESCOLA I - PROFESSORAS: OLÍVIA E SANIA

## DANÇAS JUNINAS

### ❖ QUADRILHA

A QUADRILHA É UMA DANÇA TÍPICA DAS FESTAS JUNINAS BRASILEIRAS, MAS SUA ORIGEM VEM DE PARIS, COMO UMA DANÇA DE SALÃO COMPOSTA POR QUATRO PESSOAS. VEIO PARA O BRASIL EM 1930 E INOVADA COM NOVOS PASSOS, INCLUSIVE COM O CASAMENTO CAIPIRA.



### ❖ DANÇA DO COCO.

A DANÇA DO COCO SURTIU EM PERNAMBUCO DA UNIÃO DOS POVOS NEGROS COM OS ÍNDIOS NO BRASIL. TEVE ORIGEM A PARTIR DO RÍTMO DA QUEBRA DOS COCOS PARA A RETIRADA DA AMÊNDOA.



### ❖ DANÇA DA FITA

A DANÇA DA FITA TEVE ORIGEM NA EUROPA, PROMOVIA A UNIÃO DAS PESSOAS, QUE ATRAVÉS DA MÚSICA SE UNIAM PARA FESTEJAR ALGUM ACONTECIMENTO.

AS PESSOAS DANÇAVAM EM VOLTA DAS ÁRVORES QUE ERAM ENFEITADAS PARA O MOMENTO DA DANÇA, HOMENAJEANDO O CICLO DAS ÁRVORES QUE APÓS O INVERNO RENASCEM E FOLRESCEM. A DANÇA CHEGOU AO BRASIL PELOS PORTUGUESES E ESPANHOIS



## ❖ BUMBA MEU BOI



O BUMBA MEU BOI, TAMBÉM CHAMADO DE BOI BUMBÁ, É UMA DANÇA BRASILEIRA TÍPICA DAS REGIÕES NORTE E NORDESTE, ESPECIFICAMENTE NO ESTADO DO PIAUÍ, POIS A REGIÃO COMEÇOU A SER POVOADA POR VAQUEIROS QUE VINHAM DA BAHIA EM BUSCA DE NOVAS PASTAGENS PARA O GADO.

NO MARANHÃO A FESTA TEM MAIOR REPRESENTATIVIDADE COM COREOGRAFIAS MARCANTES E ROUPAS BRILHANTES.

(origem das danças típicas das festas juninas - Bing imagens)