



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
AGENDA DE ATIVIDADES – EDUCAÇÃO INFANTIL
PRÉ- ESCOLA I - PROFESSORAS: OLÍVIA E SANIA

Semana de 23 a 27 de agosto de 2021.

DATA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA/ OBJETIVOS	ATIVIDADES
23/08 Segunda-feira	<p>(EO) O eu, o outro e o nós - Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos</p> <p>(TS) Traços, sons, cores e formas - Reconhecer as letras do alfabeto</p> <p>(EF) Escuta, fala, pensamento e imaginação - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(ET) Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações - Conhecer hábitos, características físicas e ambiente natural de diferentes animais.</p>	<p>ASSUNTO – ESTUDO DOS ANIMAIS MARINHOS - Exploração das características e curiosidades de alguns animais marinhos (caranguejo, tartaruga, estrela-do-mar, golfinhos) e o registro do livro, página 81; - Sondagem das letras que formam os nomes dos animais estudados. - ARTE: desenho e escrita de um dos animais em estudo no caderno de desenho.</p> <p>- Exploração do Dia do Folclore (22/08). - Atividade xerocopiada.</p> <p><i>Obs.: o caderno de desenho, o livro e a atividade xerocopiada deverão ser entregues no retorno presencial.</i></p>
24/08 Terça-feira	<p>(EF) Escuta, fala, pensamento e imaginação - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral; - Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.); - Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p>ASSUNTO – GÊNERO TEXTUAL: poema - Exploração do poema e da palavra “Mar”; - Exploração da escrita e desenho das palavras (SIRI, OSTRAS E LAGOSTA) no caderno de desenho; - Exploração e registro do livro página 82.</p> <p><i>Obs.: o livro e o caderno de desenho deverão ser entregues no retorno presencial.</i></p>
25/08 Quarta-feira	<p>(EF) Escuta, fala, pensamento e imaginação - Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos; - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p>	<p>ASSUNTO – DATA COMEMORATIVA - Dia do soldado - Explicação desta data e exploração da escrita. - ARTE: desenho e escrita da palavra “SOLDADO” no caderno de desenho.</p> <p><i>Obs.: o caderno de desenho deverá ser entregue no retorno presencial.</i></p>

<p>26/08 Quinta-feira</p>	<p>(EF) Escuta, fala, pensamento e imaginação - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral; - Reconhecer as letras do alfabeto</p> <p>(TS) Traços, sons, cores e formas - Explorar diferentes formas de expressão por meio do desenho, da música, do movimento corporal e do teatro.</p>	<p>ASSUNTO – ARTES VISUAIS - Exploração da obra de arte “A grande onda de Kaagawa” - Exploração e registro do livro página 84; - Exploração, desenho e escrita da obra de arte no caderno de desenho. - CONTAÇÃO DE HISTÓRIA COM A PROFESSORA CONCITA.</p> <p><i>Obs.: o caderno de desenho e o livro deverão ser entregues no retorno presencial.</i></p>
<p>27/08 Sexta-feira</p>	<p>(EF) Escuta, fala, pensamento e imaginação - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral; - Reconhecer as letras do alfabeto.</p> <p>(ET) Espaços, tempos quantidades, relações e transformações - Contar objetos, pessoas, livros em contextos diversos.</p>	<p>ASSUNTO – PROJETO MOSTRA CULTURAL - Apresentação e exploração de imagem de brinquedos dos anos 80; - Reapresentação do cubo mágico e suas características; - Exploração das vogais na palavra “Cubo Mágico”. - NÚMEROS E QUANTIDADES: exploração da quantidade de lados e cores do cubo mágico. - AULA DE MÚSICA: propriedades do som (forte e fraco). PARA CASA: página 83 do livro.</p>